分类：B

永济市文化和旅游局文件

永文旅发〔2026〕13号

关于市政协七届六次会议委员提案第76024号的办理情况

尊敬的罗淑芬委员：

您提出的《关于推进非遗文化进校园，筑牢青少年文化自信的提案》收悉，十分感谢您对永济市非物质文化遗产保护工作的关注和关心。我们十分重视非物质文化遗产保护工作，经研究，现答复如下：

非物质文化遗产是一个国家和民族历史文化成就的重要标志，是优秀传统文化的重要组成部分。多年来，市文旅局深入贯彻习近平总书记关于非物质文化遗产保护工作的重要论述，贯彻“保护为主、抢救第一、合理利用、传承发展”的工作方针，采取传承保护，开发利用等各种措施，切实提升我市非物质文化遗

产保护和传承的工作水平。

一、基本情况

我市非遗从2006年开始开展申报工作。现列入各级代表性非遗名录的项目共143项，其中，**国家级2项**（中和节永济背冰、惠畅土布制作技艺）；**省级18项**（中和节永济背冰、惠畅土布制作技艺、河东说唱道情、牛郎织女传说、张生和莺莺故事、杨贵妃传说、蒲津渡铁牛传说、心意拳、永济飞狮、亮宝、永济扎麦草、泥金笺画、桑落酒制作技艺、张营小米醋酿造技艺、木制模型制作技艺、祖师麻风湿膏制作技艺、祛风息痛丸制作技艺、永济葫芦雕刻）；**市级33项**；**县级143项**。

各级代表性非遗传承人：**国家级2人**（中和节永济背冰 相建峰、惠畅土布制作技艺 余艳平）；**省级12人**（中和节永济背冰 相建峰、河东说唱道情 肖正荣和张两省、蒲州伞秧歌 胡曼、永济扎麦草 李新德和张亮亮、泥金笺画 黄自力、张营小米醋酿造技艺 张志善、惠畅土布制作技艺 余艳平、木制模型制作技艺 宁学院、祛风息痛丸制作技艺 寇立朝、永济葫芦雕刻 张惠琴）；**市级44人**；**县级142人**。

我市非遗项目种类丰富、底蕴深厚、特色鲜明，多与劳动人民的生产、生活息息相关，深受广大人民群众喜爱。例如：国家级非遗项目永济背冰、省级非遗项目亮宝、永济道情多次代表永济参加国内外展演，成为永济对外文化交流的名片；我市代表性非遗项目惠畅土布制作技艺、桑落酒制作技艺、张营米醋制作技

艺、木雕制作技艺等经过长期的传承和发展，已形成了在全国享有知名度的特色品牌项目。

二、非遗保护和传承采取的措施

一是建立传承和保护机制。设立非遗机构，制定非遗保护条例，建立和完善非遗保护名录体系。由各镇（街道）文化站指导各自领域非遗申报和保护工作及活动开展。**二是**加强非遗保护力度。免费开展非遗培训，全年累计开展非遗免费培训300余节课时，直接受惠群众4000余人。深入开展“非遗进景区、社区、校园、军营”活动，让非遗深入社会各个领域。2022年以来，永济市文化馆每年开展非遗进校园3到5场，覆盖中小学和幼儿园。2023年、2024年、2025年开展了戏曲非遗进校园活动，蒲剧名家现场表演展示，同时非遗传承人进行现场制作，邀请师生互动体验。**三是**创新“非遗+”模式。引导非遗保护单位和传承人开发文创产品，提炼凸显非物质文化遗产经典元素，吸引社会团体和学生观光体验，感受永济文化艺术魅力。

三、关于非遗进校园的下一步工作

一是创新宣传推广方式。利用文旅永济公众号、短视频平台等新媒体渠道，宣传非遗文化知识和校园非遗活动成果。制作生动有趣的非遗文化短视频、宣传片等，让青少年在轻松愉快的氛围中了解非遗，扩大非遗文化的传播范围。

二是开展特色校园非遗活动。支持协助永济各学校打造“一校一品”非遗特色项目，如城北中学的形意拳、城西小学的蒲州

梆子等。定期举办非遗校园活动，为学生提供展示和交流的平台。利用春节、中秋节等传统节日，开展非遗主题庆祝活动，让学生在节日氛围中感受非遗文化的魅力。

三是积极申报各级非遗保护资金。鼓励非遗项目保护单位和传承人，根据上级文件精神，努力申请各级非遗专项经费，保障非遗进校园活动开展、传承人课酬等需求，同时鼓励社会力量通过多种形式资助和支持。

四是非遗与研学相融合。充分利用“文化和自然遗产日”“非遗集市”设立非遗专场，让学生亲身体验剪纸、布扎、糖画等制作技艺，通过产学研相结合，鼓励学生走进非遗传承基地、非遗工坊进行实地调研，了解非遗生存土壤和制作全过程。

永济市文化和旅游局

2026年4月14日

承办单位：（盖章）　　承办科室负责人：（签字）

单位负责人：（签字）　　具体负责人：（签字）

委员意见：（签字）

满意